

ULTIME

Udine Via Carducci, 7

Il Popolo del Friuli

NOTIZIE

Telefoni 8-80 - 1-15

L'ora del trionfo per la Spagna di Franco

20.000 Legionari d'Italia aprono la gigantesca sfilata di 300.000 armati per le vie di Madrid festante

La nuova potenza militare iberica

MADRID, 19.

Alle otto di stamane sono cominciate le grandi celebrazioni della vittoria che dureranno quattro giorni e di Madrid e della Spagna tutta faranno il teatro grandioso di festeggiamenti, di parate, di funzioni che in tutto e per tutto saranno degne della tradizione di fasto e di splendore che infiora la storia delle glorie scolari del popolo spagnolo.

La capitale s'era preparata da giorni al grande avvenimento. Tutta essa, nello sfiorare del primo sole del maggio madrileño, appare sgargiante di vessilli, bandiere e stendardi. Il sangue e l'oro della bandiera di Franco si mescolano per i balconi e le piazze, al tricolore d'Italia e alla croce gammata del Terzo Reich, simbolo, questo per decine di migliaia di una fratellanza di fede, di battaglia e di sangue che si perpetua nei tempi.

L'arrivo di Franco

Stamane, all'alba, salve di artiglieria e squilli di musiche militari, hanno salutato il primo episodio delle celebrazioni, il trasporto del feretro di Franco, custodito nella tribuna del Generalissimo, situata sul Paseo Castellana, delle insegne gloriose della storia militare spagnola: il vessillo nazionale, la bandiera della Falange, lo stendardo dell'«Ejército», il tricolore d'Italia il rosso drappo gammato in nero della Germania, il vessillo del Grande Capitano, il vessillo di Almansa, lo stendardo del Re Cattolico, quello di Ferdinando III, il Santo, il gonfalone di Valencia, gli stendardi di Colombo, di Pizarro, di Cortez, e degli altri grandi Conquistatori e Viceré del Regno di Castiglia.

Contemporaneamente, gli incrociatori del Municipio di Madrid, si dedicavano a una pioggia meno solenne, ma non minor rilievo per quanto riguarda l'importanza della manifestazione: il collocamento nel Viale del Generalissimo, nel Viale Calvo Sotelo e nel Paseo del Prado, di ventimila seggiole, apprestate per gli spettatori della parata militare, che per sette ore s'islerà appunto in queste strade, e dinanzi alle tribune degli invitati ed al palco del Generalissimo.

Francisco sta compiendo il suo ingresso ufficiale nella capitale della Spagna. Madrid, che nella sua storia secolare ha già visto altri ingressi di conquistatori, mai come ora, forse, ha atteso con gioia e con orgoglio l'arrivo di un capo vittorioso. Per questo, ha coperto le piazze che nei suoi edifici, nei suoi palazzi superbi, hanno aperto le esplosioni delle granate e lo scatenarsi della barbarica furia rossa, con un trionfo di colori e di bandiere.

Il Generalissimo è entrato in Madrid alle ore 9 e ha preso possesso della vecchia capitale in nome della nuova Spagna. Egli è il primo a ricevere, da tutti i capi dell'Ejército vittorioso, dal Governo della nuova Spagna, dalle più alte autorità religiose e dai rappresentanti del Municipio e del popolo madrileño. Egli indossa la uniforme di Capitano Generale dell'Esercito, della Marina e delle Forze Aeree, ed ha sul petto la «Eureca» di San Ferdinando, il massimo onore militare spagnolo, che gli viene conferita dal Governo, su richiesta dell'Esercito delle Zone militari del Paese. Gli hanno fatto corona tutti i grandi decorati della «Laureada», simboli viventi del eroismo spagnolo.

La colossale sfilata

Quale prima celebrazione tra quelle che si susseguiranno da oggi al 21, Franco ha voluto che fosse questa parata militare, grandiosa, la più imponente che memoria ricordi negli ultimi anni, che vedrà sfilare per le vie di Madrid 200 mila uomini in arme, accompagnati da altri 100 mila che dovranno far da ala e da guida per la rivista.

In attesa che la cerimonia cominci, in noi, che siamo chiamati a vivere lo spettacolo ed il significato, e un senso quasi di sgomento, rammentando da una profonda fierezza.

E' l'ora del trionfo, anzi l'ora che ingigantisce il trionfo militare con il trionfo civile. Sì, perché in questo istante qui non si celebra soltanto la vittoria di un esercito meraviglioso, ma si esalta anche l'opera di pace, d'ordine, d'organizzazione, di ricostruzione che Capo ed Esercito, ed il movimento che dal primo è stato guidato ed il secondo ha espresso, sono riusciti in molti luoghi a compiere e in altri — dove l'opera della conquista è meno lontana — a sicuramente avviare.

E in questo Madrid millenario, che certo fatti di guerra ha visto trascorrere sul suo volto martoriato, ma che mai ha subito insulso il grande e barbaro come quello di cui l'han fatta segno le orde bruciate, assume a significativissima l'attesa grandiosa, raggiunge che concluda la più strana ed eroica delle guerre; quella che

per ultimo baluardo del vinto ha avuto la capitale, che si è conclusa non con la sconfitta ma con la distruzione di uno degli avversari, che ha avuto tutti gli aspetti e le caratteristiche profonde di una presa di conquista pur essendo una lotta civile. Tutto quanto è avvenuto in questi due anni e otto mesi di guerra si riassume e si sintetizza in questa parata militare che, assurde, per la presenza dei Legionari d'Italia, e dei camerati germanici, a fianco delle truppe spagnole, è simbolo del trionfo del Fascismo sull'Idra incoronata dell'Idra comunista.

Gli eroici Legionari E ad aumentare ancora il significato e la solennità dell'ora ecco la parata alla celebrazione di questo trionfo, e di questo momento politico europeo, di cui essa è parte per l'attesa che l'ha preceduta e per le conseguenze che da essa paiono dover scaturire.

Come non commoverti, come non pensare a riflettere pensando accanto agli eserciti ammassati che stanno per iniziare la marcia trionfale dinanzi al Cavallotto? Al riviere queste truppe, ora così brillantemente equipaggiate e apprestate alla sfilata, come non ricordarle nel periodo della loro formazione, nel progressivo costituirsi in corpi organizzati, nelle loro indimenticabili imprese eroiche conquistate? Per questi di riconoscervi ad una volta una solida, questi affilati e di riviere, ora così affilati e lucidi, quando con barbe incolte e distese fruste mordano e sentieri impervi delle stierie, si aprivano il varco faticosamente tra le nevi, uscivano allo scoperto nelle rovine petrifiche. Gli egidari sono ora sereni, fermi di statura, dalla fatica innanzi, duri nella tensione dell'attesa spasmodica, infiammati negli assalti travolgenti.

Ecco l'immenso campo dei nostri Legionari. Alcuni sono ancora della primissima schiera venuta qui quando ancor non si parlava di interventi e di colonnari, arrivati di nascosto senza che neppure in Italia lo si sapesse pronti a morire senza nome e senza gloria per la bellezza della causa e per la sconfitta rossa. Eccoli i rappresentanti delle nostre incommensurabili Divisioni, delle colonnate invincibili.

Non fa bisogno di prendere in mano i libri della guerra per ricordare le loro imprese. Nel febbraio del '37, nel medesimo giorno, la prima Divisione di Ferro di Bilbao nell'«Ejército» (giugno '35) entrarono primi in Santander. E Sandro Sanzari varcava a nuoto con i più caduti di essi le acque piene d'agguati del canale raggiunto. E ricordi vittoriosi nella primavera del '38 in Aragona, nell'Ebro, a Tortosa, eppoi, nell'«Ejército» e Gandesa per la battaglia del Levante ed a Sarrión e Jorci — tre accorsi a dare man forte ai camerati di Castiglia e di Galizia. E ricorrono ancora, infine, nella decisiva battaglia di Catalogna: canel tremendi lanciati a sfondare ed a gettare lo scompiglio nel nemico dalla infuocata parola di Gamba; aggrappati al filo d'ordito rosso su per le vie del trionfo verso i Pirenei.

Adesso sono qui, riuniti dai poteri di presidio finora tenuti, in attesa di sfilare. Sorridono, forse sognano il ritorno. Ma non diversi come da quando l'appello suonava per ben altre parate; quelle dell'«Ejército» sotto le muniti trincee.

Possiamo ora accanto agli schieramenti di Navarra sconsolata accolta di guerrieri indomiti che cento volte abbiamo trovato in collegamento con le truppe legionarie nelle battaglie del Mediterraneo. Soldati di Valino e di Moscar, di Solchaga e di Munco.

Navarresi, galiziani e castigliani Si gettarono nella guerra, seguendo la voce e il gesto del generale di Pamplona, di Mola, lo strale che la morte colse non alla testa delle sue truppe. Si gettarono nella guerra quasi senza armi, sfidati i pochi arrugginiti fucili della lotta civile. Si gettarono nella guerra preceduti negli attacchi al nemico dai preti che levavano alta la Croce, che li benedicevano in ginocchio, prima che squallasse l'ordine dell'assalto.

Pot divennero ordinata legione, corpo d'esercito, armata. Ebbene tra le mani le armi più moderne, manovrarono come soldati di cartiera, ma il coraggio e la fiamma dell'eroismo mai si affievolirono; fu d'istinto dei nostri ragazzi? Portarli

rono sempre quelli dei primi assalti nel Nord della Spagna. Furono sempre quelli, nelle Asturie, in Aragona, nel Levante di Spagna e in Catalogna e nelle valli dei Pirenei, quel Yague che si conquistò i gradi di generale sul campo, ma che essi sempre e soltanto chiamarono «El Comandante».

Ed ecco qui gli aragonesi di Moscar, gli andalusiti di Quijano de Liano, gli irremi, assaltatori del Maestrazgo, i pazienti montanari del Corpo di Urgel.

Ed ecco le aquile del cielo, i nostri cacciatori, i nostri bombardieri; sorridono con negli occhi tutta la luce del cielo di Spagna per due anni dominato e sulle loro divise spiccano i distintivi che essi resero gloriosi: «La Cuadrach», «El Asso di Bastoni», «La Cicogna», «El Sparviero», «El Falcon».

E accanto ad essi, i piloti spagnoli, i nostri cacciatori, i nostri bombardieri; sorridono con negli occhi tutta la luce del cielo di Spagna per due anni dominato e sulle loro divise spiccano i distintivi che essi resero gloriosi: «La Cuadrach», «El Asso di Bastoni», «La Cicogna», «El Sparviero», «El Falcon».

Ed ecco qui gli aragonesi di Moscar, gli andalusiti di Quijano de Liano, gli irremi, assaltatori del Maestrazgo, i pazienti montanari del Corpo di Urgel.

Ed ecco le aquile del cielo, i nostri cacciatori, i nostri bombardieri; sorridono con negli occhi tutta la luce del cielo di Spagna per due anni dominato e sulle loro divise spiccano i distintivi che essi resero gloriosi: «La Cuadrach», «El Asso di Bastoni», «La Cicogna», «El Sparviero», «El Falcon».

Ed ecco qui gli aragonesi di Moscar, gli andalusiti di Quijano de Liano, gli irremi, assaltatori del Maestrazgo, i pazienti montanari del Corpo di Urgel.

cialmente la «Laureada» e poi dà ordine che cominci la sfilata. La sfilata, la Parata della Vittoria, comincia. Per sette ore, essa dipanerà il suo filo di gloria e di ricordi eroici per le vie di Madrid, oggi di nuovo e veramente la capitale della nuova Spagna.

Il generale Gamba marcia a capo della testa delle sue truppe. Lo seguono gli ufficiali dello stato maggiore. Ed ecco subito dopo la divisione «Littorio» che è inquadra e marcia impeccabilmente. Sfila quindi la divisione di ripulitura delle «Freccie» e i singoli battaglioni sono preceduti dai gagliardi che ricordano le battaglie alle quali hanno partecipato.

Il passaggio di ogni reparto legionario desta entusiastiche ripetute acclamazioni. Passano il battaglione «Lupia», il battaglione «Serra granada», il battaglione «Mitraglieri di Ceneria», l'artiglieria d'accompagnamento, l'artiglieria pesante coi giganteschi pezzi da 155, le mitragliatrici antiaeree in posizione di tiro montate sui autocarri, i cannoni antiaerei di piccolo e medio calibro, il battaglione «Cacciatori», la «Snavas», i battaglioni del genio, i radiotelegrafisti, l'intendenza, i servizi di sanità, i carri dei feriti, le automobili e i reparti della scuola dove i giovani spagnoli si addestrano nell'impiego dell'armamento moderno.

La sfilata prosegue col battaglione degli arabi che tengono il pugnale proteso in avanti e lanciano i grida di guerra che li hanno accompagnati tante volte all'assalto e alla vittoria. Il generalissimo guida la parata, il possente sfilamento, saluta col braccio teso e commenta il passaggio di ogni reparto conversando coi generali che gli sono vicini. Qui marcia il Cavallotto con visibilmente colpiti dalla sua schiettezza e dalla serena semplicità del suo atteggiamento.

L'«Ejército» legionario sorvola con tranquillità, con rapidi voli di gruppo, la sfilata, nonostante la pioggia fittissima. I soldati appaiono con la testa ripiena di una grande gioia, di una grande orgoglio, di una grande «Laureada».

Il passaggio della musica dei Reali Carabinieri venuti da Roma e vivamente ammirati, chiude la sfilata del «Ejército» di Navarra, e in testa alla quarta divisione che apre la rivista dell'esercito del centro. Se-

questa sera a teatro è un dovere al quale sarebbe colpa sottrarsi. Ricordiamo che i biglietti (primi posti lire 5, secondi posti lire 3 con posti la cassa ereditaria) sono in vendita presso la Casa della GIL in Via Aquilini, chiamerà questa sera a raccolta il pubblico delle grandi occasioni. Pubblico costituito in prevalenza di babbi, mamme e piccoli desiderosi di ammirare i lieti spettacoli di applausi la sicura valentia dei bravi piccoli attori che si alterneranno sul palcoscenico nella attesa rappresentazione di «L'Eroina di Timau», la bella e commovente rievocazione storica di Rosalia Schiratti Baracchini, e di «Gino e Mimì».

Le prove generali dei due lavori hanno messo in evidenza la bontà della preparazione, e tutto lascia prevedere come ancora una volta i nostri volontari organizzati della GIL sapranno rendersi meritevoli di quell'applauso che è riconoscimento per il loro merito e alla genuina capacità interpretativa già tante volte riscontrati nei giovanissimi interpreti affidati alle pazienti ed affettuosi cure dei preposti alla GIL.

Alcune vecchie conoscenze del nostro teatro, Artisti, drammatici e lirici che non sono più delle prove messe ma delle autentiche e già collaudate figure di primo piano, non nuove agli onori e alle glorie della ribalta. E ci sarà grato stringerci intorno a questi nostri cari e deliziosi fanciulli che con tanta di buona volontà e con così commovente semplicità sanno accattivarsi le nostre simpatie, e applaudirci e riapplaudirci per quell'ora di gioia che con tanta prodigalità sanno infondere nell'animo nostro e soprattutto nei nostri figlioli.

Non potranno quindi mancare all'appuntamento. Questa sera, alle ore 20.45, il teatro sarà pieno di gente e la recitazione, il canto, le danze, le arti e i colori non mancheranno di deliziare e di entusiasmare grandi e piccoli. Alla rappresentazione di «L'Eroina di Timau», due atti patriottici nella realizzazione dei quali le nostre giovani italiane profondamente ogni loro più delicato sentimento interpretativo, farà seguito la fresca e canora favola dalla quale, fra a soli, duetti, cori e musiche, ci sarà di far conoscenza con «Gino e Mimì», protagonisti di un'avventura che gli intenditori giustamente hanno definito «... mirabolante».

Quale miglior attrattiva per la curiosità dei nostri ragazzi? Portarli

La donna di una notte Film di fine stagione. Ma tuttavia non privo di una certa grazia, di una vena di buona comicità, di un interessante intreccio a colpi di scena che la già depressa rigidità teatunonica qua e là dilunga e frantuma a tutto scalpito dell'agitazione necessaria a sostenere il soggetto.

La storia narra le complicate avventure di una collana di perle, di un giovane Lord diplomatico, di una ragazza americana tutto pepe e sale.

Willi Fritsch, benché un po' invecchiato, dà qui come sempre la misura delle sue riconosciute capacità. C'è Huber, accanto a lui, accanito talvolta qualche esuberanza eccessiva. Quelli che non sono sempre all'altezza sono i generali. La regia di Brauer, eccettuato le mende susseguite, raggiunge felicitissimi momenti e azzeccate notazioni comiche.

Fotografia discreta. Al «Savoy».

Robano 700 metri di filo di rame L'altra notte ignoti asportavano circa settanta metri di filo di rame tagliando delle campate di una linea telegrafica e telefonica presso Aiello. Il danno subito è di circa 300 lire senza tener conto del danno arrecato per la interruzione dei servizi.

Maneggiando un falchetto La giovinetta Armida Stura di 15 anni, dimorante in via Verona, maneggiando un falchetto col quale doveva recarsi a tagliare dell'erba.

Accordi col Brasile per acquisto di caffè

ROMA, 19.

In un'intervista concessa al Giornale d'Italia il nuovo Ambasciatore del Brasile Leo Velloso ha parlato della cordialità dei rapporti esistenti tra l'Italia e il Brasile e della possibilità per le economie dei due Paesi di una benefica integrazione. Il Brasile esporta alcuni prodotti agricoli, tra i quali il caffè, mentre ha bisogno in cambio di prodotti, specialmente meccanici, ma un'agricoltura esercitata secondo i moderni criteri deve avere il sussidio e il sostegno dell'attrezzatura industriale, di strade, ponti, ferrovie e altri mezzi di trasporto, alla cui costruzione non non è dedicato in modo adeguato e che l'Italia, può invece dare, come infatti finora ci ha dato. Aggiunge che nel Brasile vive una grande colonia italiana, forse la più popolosa del mondo. Soltanto nello Stato di San Paulo la terza parte degli abitanti è italiana e concorre in modo mirabile al potenziamento economico della Nazione.

Portato il discorso sul piano del caffè, S. E. Leo Velloso ha detto: «Questo problema è oggetto di un'attenta esame da parte dei competenti uffici italiani e di quelli commerciali di questa Ambasciata. E poiché si tratta di un argomento delicato, perché ancora sub judice, mi vorrebbe consentire di mantenere il riserbo. Mi limiterò soltanto a dirvi che nel momento in cui vi parlo ho fiducia che il problema abbia già trovato l'imbocco con una soluzione soddisfacente per entrambi i Paesi».

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

Rilevando la notizia pubblicata dalla stampa turca, siriana e del Sangacciar, secondo cui un accordo sarebbe stato raggiunto tra la Francia e la Turchia per una unione definitiva del Sangacciar alla Turchia, e in base al quale nuove truppe turche entrerebbero nel territorio di Hatay, nel sud-est del paese, si può dire che la Francia ha perduto onore e prestigio.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

La Francia ha perduto onore e prestigio ROMA, 19.

UDINE - Tel. 10.59
Via Vittorio Veneto 4